

SOCIEDAD

La Casa Regional ha programado una amplia excursión a la sierra albacetense

Se visitarán las localidades de Elche de la Sierra, Yeste, Liétor, Letur, Riópar y Alcaraz del 1 al 5 de mayo

EMILIO MARTÍNEZ / MADRID

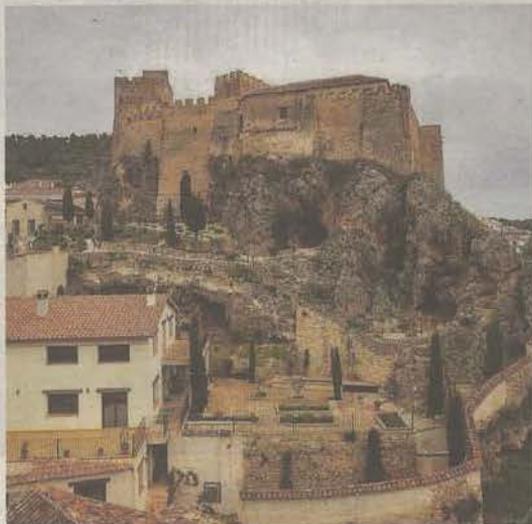
Repetición de la jugada. Sí, porque una de las excursiones que más atracción, y socios que se apuntan, año tras año del amplio programa que realiza la Casa Regional de Madrid, la que lleva por diversos pueblos serranos de Albacete, vuelve a repetirse. Será aprovechando el inmediato puente de mayo, que en la Comunidad madrileña es macropuente al añadirle un día más por la celebración de su Día y se extiende desde el 1 a la noche del 4. La visita, que lleva meses preparando **Olga Alberca**, vicepresidenta de la entidad y encargada de todas las excursiones, va más allá de las estancias en los diversos pueblos y aldeas limítrofes, ya que en cada uno de ellos se han contratado guías oficiales para los monumentos.

En concreto este amplio viaje en duración y recorrido va a pasar, y detenerse, por las localidades de Elche de la Sierra, Yeste, Liétor, Letur, Riópar y Alcaraz, visitando parajes como la Sierra del Segura, el nacimiento del Río Mundo y el Parque y la Sima de los Calares. En esta última zona con la esperanza de que vuelva a producirse el famoso revoltón, que se pudo disfrutar en Semana Santa gracias a las intensas lluvias que en principio no parece que vaya a repe-

tirse, según las previsiones, en esta primera semana de mayo. Cual comenta **Alberca** a nuestro periódico este viaje sigue la filosofía del resto de los que realiza la Casa, en el aspecto de que no se quede en un recorrido superficial para admirar tanta belleza en esta parte albacetense de la región. «En efecto, se busca que tenga un amplio y profundo sentido de conocer muy a fondo no sólo el paisaje y los platos típicos, sino el paso y los posos en forma de monumentos y similares que ha ido dejando la historia por la región, a veces poco conocida y valorada incluso por los castellano-manchegos».

De ahí que, aunque se haya encarecido algo el precio para los socios -que cuentan con la ayuda económica de la Junta en su programa *Conoce Castilla-La Mancha* de la que no pueden servirse el resto-, debido a la contratación de distintos guías, varios de los cuales son de la máxima confianza por repetir de años anteriores. Dentro de los viajeros ningún año falta el fotógrafo albacetense **Carlos Paverito**, colaborador de esta sección de *La Tribuna*, una selección de las cuales regala después a la entidad y a los socios que la solicitan.

El recorrido, que se inicia a primera hora de la mañana en Madrid del miércoles 1 de mayo, co-



El recorrido comenzará el 1 de mayo en el castillo de Yeste. / R. SERRALLÉ

mienza por la tarde en Yeste, donde se visitará el castillo (del siglo XI), la torre del homenaje (del XIV), la iglesia de la Asunción (del XV) y el claustro del Convento de San Francisco. El jueves se irá a Riópar para ver el Museo de las

Reales Fábricas de Zinc y Latón de San Juan de Alcaraz, y de allí se irá al nacimiento del Río Mundo. Tras lo cual será el turno de Liétor, su iglesia de Santiago Apóstol, la capilla del Espino, el órgano histórico ibérico, la ermita de Belén y la

iglesia de San Juan de la Cruz (de principios del siglo XVII) con su cripta de carmelitas descalzos con momificación natural, y finalmente el lavadero y varios de sus esplendorosos miradores.

Para la siguiente jornada toca Elche de la Sierra, con la iglesia parroquial (siglo XVII), el lavadero, los murales taurinos, el mirador de Amílcar Barca y el Museo de Alfombras de Serrín. La tarde se aprovechará para desplazarse a Letur y admirar el casco antiguo de trazado árabe-medieval, la ermita de Concepción de lo Alto, la iglesia de la Asunción, el Ayuntamiento renacentista, el Teatro-Museo y el mirador de la Molaticá.

El sábado el centro de toda la jornada será la histórica localidad de Alcaraz, para pasear por su Plaza Mayor, y ver la portada plateresca del Alhorrí -sede del actual Ayuntamiento, del arquitecto alcaraceño **Andrés de Vandelvira-**, la Iglesia de la Santísima Trinidad, de estilo gótico-renacentista (del siglo XIV) con sus famosas torres de la Trinidad y el Tardón y como colofón el taller de Alfombras. Tras la última comida, con gastronomía de la zona, como todas y las cenas, será el momento del regreso a Madrid, donde se prevé llegar ya por la noche.

También, al igual que con las excursiones a otros lugares de la región, días después se lleva a cabo en la sede de la Casa una reunión informal y voluntaria, en el salón de actos, con los viajeros que lo deseen para intercambiar opiniones e incluso, como también es habitual, leer los escritos que hayan redactado sobre las impresiones generales de la excursión.